

THE AUK

A QUARTERLY JOURNAL OF
ORNITHOLOGY

VOL. 87

JULY 1970

No. 3

IN MEMORIAM: WILLIAM HENRY PHELPS

ROBERT CUSHMAN MURPHY

WILLIAM H. PHELPS, a Fellow of the American Ornithologists' Union since 1952, exemplified supremely well the role of the amateur in natural science. Active in business throughout the greater part of his long life, he nevertheless contributed more to the sum of knowledge about the enormously large avifauna of one tropical American country than had any previous worker. He also planned for the future by establishing a museum in which Venezuelan birds are adequately, indeed almost completely, represented.

The amateur has been more characteristic of the British than of the American tradition. Foremost among all such independently creative men was Charles Darwin, who throughout his career never served on a faculty or received a salary. In the earlier record of ornithology on our continent we likewise find numerous individuals, free of financial dependence on museum or university, who pursued their investigations through many rewarding years. They were the able precursors of the technically professional naturalists of today. Among such older ones are Jonathan Dwight, Jr., John C. Phillips, and Arthur Cleveland Bent. A notable example among colleagues still living is Mrs. Margaret Morse Nice. William H. Phelps who, despite all other demands upon his time, hewed to the line of relationships, zonal distribution, and seasonal movements of birds in Venezuela, virtually to the day of his death on December 8, 1965, at the ripe old age of ninety years, belongs in the same category.

Phelps was born in New York City on June 14, 1875, the son of a lawyer, Dudley F. Phelps, and of Louise Lander Prince Phelps. From early childhood he showed an interest in birds. He was graduated from Milton Academy in 1892, and from Harvard College, cum laude, in 1897. He had interrupted his undergraduate course between junior and senior years in order to make a personal ornithological expedition in Venezuela, of which the fruits, including birds new to science, were presented to the American Museum of Natural History. This trip afield became also the subject of his

first published contribution, entitled "Birds observed on a collecting trip to Bermúdez, Venezuela. By William Henry Phelps. With critical notes and descriptions of two new species, by Frank M. Chapman" (Auk, 14: 357, 1897).

While an undergraduate, Phelps had become a member of the Nuttall Ornithological Club. He joined the American Ornithologists' Union, too, in 1895. In those days, before competing cities all over the United States and Canada clamored for Union meetings, the ornithologists assembled in Cambridge at 4-year intervals. The young man had an opportunity at Harvard to sink deep roots among the pioneers. He made contact with Coues, Merriam, D. G. Elliot, Dutcher, Nelson, Bendire, Lucas, J. A. Allen, Chapman, Deane, Ridgway, and other kindred spirits, who at that date were developing many facets of the *scientia amabilis*. He also knew Brewster, Batchelder, Forbush, and Maynard as members of the Nuttall Club.

At both Milton Academy and Harvard, Phelps distinguished himself as an athlete. A member of the freshman crew in college, he decided that rowing required too much of a student's time, so he abandoned it at year's end and switched to the track team, specializing in the high jump. His social responsibility is shown by his teaching of underprivileged boys at Phillips Brooks House. A classmate has paid him high tribute as the embodiment of strength, wit, adventuresomeness, and leadership based on the admiration and affection of his fellows.

After receiving the degree of Bachelor of Science, Phelps promptly returned to Venezuela to enter the business of preparing coffee for the market at San Antonio de Maturín, in the eastern part of the country. Ornithology, however, was at all times in the periphery of his eye. I have heard him say that, with youthful enthusiasm, he had visions of building within four years a competence that would enable him to retire and devote the rest of his life to studying the avifauna of Venezuela. To this he would add that the realization of his hopes worked out exactly as planned—except that it took him forty years instead of four!

In San Antonio, he fell in love with Miss Alicia Elvira Tucker, a young lady of British antecedents. Their engagement took his parents' generation by surprise, but William and Alicia were promptly married, and the first two children, John Prince and William Henry, Jr. (the ornithologist) were born at San Antonio de Maturín. A daughter, Luisa, and a third son, Alberto, completed the family in later years.

In 1903, he removed his headquarters to Caracas, where he diversified his occupation by becoming an agent and importer of manufactured articles. He also served as Venezuelan correspondent of the New York Herald, and later of the Associated Press. His firm was the first to bring American

motorcars to Venezuela, leading rapidly to a great extension of modern highways in the country. He likewise introduced the first means of refrigeration and cooking by gas and electricity, and ultimately the necessary apparatus for receiving messages by radio. He was a pioneer in installment selling, and the founder of cooperative and profit-sharing activities by which his large staff of employees achieved new and secure independence. All who consistently saved 10 per cent of their salaries would see that amount doubled by the proprietor. He also introduced the half-holiday Saturday into Venezuela.

With the growth of his sons and the consolidation of affairs in their hands, he became free to return more and more to his abiding interest. Through the establishment of the Phelps Foundation, he financed and participated in expeditions to all parts of Venezuela that were still remote and little known. These comprised the Paraguaná Peninsula, parts of the llanos and forested lowlands of the Orinoco system, the reaches of the Río Negro that all but anastomose with headwaters of the Orinoco, the Paria Peninsula that stretches almost to Trinidad, the Caribbean Islands, the Sierra de Perijá on the boundary with Colombia, the Andean projection in the southwest near Mérida, and the great massifs of isolated, flat-topped sandstone mountains, such as Guaiquinima, Roraima, and Auyantepui, which stand far from one another in the interior, relatively near the borders of Guyana or Brazil. Before the investigations of Phelps, knowledge of these areas had been mysterious and legendary. For the localities at sea he acquired and equipped the ketch-rigged yacht 'Ornis.'

On the Auyantepui Expedition, which was sponsored also by the American Museum of Natural History, he was accompanied by his son "Billy." It occupied four months, of which six weeks were spent on the previously unattained plateau of the mountain. This undertaking was a major achievement in logistics and engineering. It involved airplane and canoe travel, a long passage through wilderness inhabited by dubiously disposed Indians, and the all but impossible scaling of the straight-walled heights, which required construction of several dozen great chains of ladders. After the successful conclusion of this venture, the Trustees of the American Museum of Natural History elected Dr. Phelps a Benefactor of the institution.

Altogether, the indefatigable explorer organized more than a hundred expeditions, great and small, and made possible the cooperation of many specialists from abroad. Followers of disciplines other than ornithology were by no means excluded. He welcomed the surveys of Dr. Charles B. Hitchcock, of the American Geographical Society, and furthered the botanical researches of Dr. Bassett Maguire, of the New York Botanical Garden.

Billy was his constant companion, with his daughter-in-law, Mrs. William H. Phelps, Jr., to whom he referred as "equal to the best man afield." "Kathy," as she is known to fellow-workers, not only prepared beautiful bird skins, but also excelled in charming and accurate watercolors of the species and their environment. In addition, she was a peerless hostess and sustainer of morale.

In 1938, Dr. Phelps retired from active business to devote his remaining years to ornithology and the continued growth of his museum and library pertaining to the 1,300 species of Venezuelan birds. Although at that date sixty-three years of age, he had lost little of his vigor. In fact, thirteen years later, I found him a hard competitor on the cactus-strewn rocky terrain of the Venezuelan islands. By the time of his death, his publications numbered more than seventy articles and a two-volume book, the last being the "Lista de las Aves de Venezuela con su Distribución Geográfica," of which his son was coauthor. Other papers were written with collaborators of many sources, such as Berlioz, Conover, Dugand, Gilliard, Schaefer, Sutton, Wetmore, and Zimmer. He collected and described as new some 219 forms of birds. Various birds, two mammals, a reptile, two fishes, and a genus of plants, described by admiring colleagues, bear his patronymic. *El Pico Phelps*, a 10,000-foot mountain of the Cerro de la Neblina, in the extreme south of the Republic, was also named for him by the discoverer. This marks the highest altitude in Venezuela outside the extension of the Andes in the southwest.

Honors, too numerous to list in full, were conferred on Dr. Phelps during the latter years of his long life. He was officially appointed by his own and neighboring South American nations, and by the United States, a representative to scientific congresses in Europe and the New World. In 1939, the President of Venezuela conferred upon him the Medal of Public Education in a ceremony marking the inauguration of the Society of Natural Sciences in a building which he had donated to the Society, fully furnished. In 1949 he received the honorary degree of Doctor of Science from the Central University of Venezuela. In 1953, he was designated to occupy one of the numbered chairs (*Sillón XVIII*) of the Senate of the Venezuelan Academy of Physical, Mathematical, and Natural Sciences, an honor transferred to his son William after his decease. It was the first occasion in the history of the Academy in which a father had been succeeded by his son. The Geoffroy St. Hilaire Gold Medal was conferred upon him by the Société Nationale d' Acclimatation de France in 1954, the Order of the Liberator (Bolívar) by the President of Venezuela in 1955, and the Brewster Medal of the American Ornithologists' Union in the same year.

In 1947, after residing for half a century in Venezuela, Dr. Phelps be-

came a citizen of his adopted country, and gave a public library to the community of his first home, San Antonio de Maturín, the books as well as the building, and an endowment for maintenance.

His fame will endure as the one who accomplished the fundamental ornithological work in a country of astonishing richness, compared with temperate North America. Venezuela has 98 species of hummingbirds alone. The first task in such an area related to taxonomy and distribution of the fauna, so that order might be brought out of chaos. More sophisticated approaches to the study of bird life then became practicable. The exemplars of new disciplines, from the stroboscopic photography of hummingbirds by Greenewalt to Griffin's investigation of the sonar equipment of the *guácharo* (*Steatornis*), which nests in the total darkness of caves, were always welcome at the Phelps hospitable home in Caracas. Newcomers found that he had smoothed their paths to accomplishment.

Dr. Phelps was a handsome man into old age, and as erect as a ramrod. He expressed and commanded dignity in every walk of life, and yet he had a rollicking sense of humor. He liked to have his respected colleagues, even those much younger than himself, address him as "Bill." His Spanish was structurally impeccable, but always spoken with a slight accent that betrayed his origin. During his frequent sojourns in New York, he and Mona, a Danish lady who became his second wife six years after he had lost the mother of his children, and who died a few months before he did, delighted in gathering droves of younger friends for dinner and a merry evening. He had a somewhat quick and nervous manner, but he was prevailingly tolerant of all matters except those that he regarded as not quite forthright. He dedicated himself with zeal to every task that he entered. If he had any vices they "lean'd toward virtue's side" like those of the Vicar of Wakefield. He was loved and infinitely respected by his four children and a large coterie of other descendants, for he lived long enough to welcome his first great-great-grandchild.

Such a description may go far to explain how a youthful American could emigrate to a Latin country and by tact, courtesy, implicit honesty, and a noble ambition outside the work-a-day world, make himself enduringly welcome and abundantly successful. He contrived to avoid partisanship during the difficult political regime of his earlier years in Venezuela and found himself soundly established among friends and well-wishers in the happier period that followed.

The bibliography of William H. Phelps has been published by Ramón Aveledo in the *Boletín de la Sociedad Venezolana de Ciencias Naturales* (Vol. 36, No. 110, pp. 3–11, 1966). This indicates that Dr. Phelps had set himself a clearly defined ornithological goal which he pursued with typical

energy and success. It was to amass an unrivaled collection of Venezuelan birds, to study these, and to publish a series of preliminary papers on the numerous additions to our knowledge of the systematics and distribution of all Venezuelan species, and finally to publish an authoritative checklist of the birds of that country. The first part of the checklist, that dealing with the Passeriformes, appeared in 1950, the Non-Passeriformes in 1958, and a revised and considerably augmented second edition of the Passeriformes in 1963. All of these checklists appeared as separate publications of the Sociedad Venezolana de Ciencias Naturales, and all of them were in coauthorship with his son William H. Phelps, Jr.

16 Sand Street, Stony Brook, Long Island, New York 11790.

WILLIAM H. PHELPS, 1875–1965



(Photograph by Guillermo Zuloaga at Isla de Aves, Caribbean Sea, 1954)



IN MEMORIAM: WILLIAM HENRY PHELPS

Robert Cushman Murphy¹

TOMADO DE LA REVISTA THE AUK
VOL. 87, N° 3, JULY 3, 1970 - pp. 419-424.

William H. Phelps, Individuo de la American Ornithologists' Union desde 1952, ejemplificó a cabalidad el papel del aficionado a las ciencias naturales. Aunque estuvo activo en el comercio durante la mayor parte de su larga vida, él contribuyó más a la suma de conocimientos acerca de la enormemente rica avifauna de un país de la América tropical que ningún otro investigador anterior. También planeó para el futuro estableciendo un museo en el que las aves de Venezuela están adecuadamente, o mejor dicho, casi completamente representadas.

Ser aficionado es más característico de la tradición británica que de la norteamericana. Sobresaliente entre todos los hombres independientemente creativos fué Charles Darwin quien, durante toda su carrera, nunca desempeñó ningún cargo en una facultad ni recibió salario alguno. En las primeras crónicas sobre ornitología en nuestro continente también encontramos numerosos individuos, independientes financieramente de museos o de universidades, que se dedicaron a estudios e investigaciones durante muchos años remunerativos. Ellos fueron los hábiles precursores de los naturalistas técnicamente profesionales de hoy en día. Entre otros de esa época están Jonathan Dwight, Jr., John C. Phillips y Arthur Cleveland Bent. Un ejemplo notable entre los colegas que todavía viven es la Señora Margaret Morse Nice. William H. Phelps, que no permitió desviación en la meta que se había fijado y que dedicó su tiempo al estudio de las relaciones, distribución

¹ El Dr. Robert Cushman Murphy, distinguido ornitólogo y autor de numerosos artículos y varios libros, fue director del Departamento de Ornitología del American Museum of Natural History de Nueva York y actualmente es Conservador Lamont de Aves, Emérito de esa institución, a la que ingresó en 1921. Visitó a Venezuela en 1952.



zonal y movimientos estacionales de los pájaros en Venezuela, virtualmente hasta el día de su muerte el 8 de Diciembre de 1965 a la avanzada edad de noventa años, pertenece a la misma categoría.

Phelps nació en la ciudad de Nueva York el 14 de Junio de 1875; era hijo de un abogado, Dudley F. Phelps y de Louise Lander Prince Phelps. Desde muy niño ya demostraba interés en los pájaros. Se graduó de Milton Academy en 1892 y de la Universidad de Harvard, Cum Laude, en 1897. Entre su penúltimo y último año de estudios llevó a cabo una expedición ornitológica personal en Venezuela, cuyos frutos, incluyendo aves nuevas para la Ciencia, fueron donados al American Museum of Natural History. Los resultados de este viaje fueron el tema de su primera contribución publicada intitulada "Birds observed on a collecting trip to Bermúdez, Venezuela, By William H. Phelps. With critical notes and descriptions of two new species, by Frank M. Chapman" (Auk, 14: 357, 1897).

Antes de graduarse, PHELPS se había hecho miembro del Nuttall Ornithological Club. También se incorporó al American Ornithologists' Union, en 1895. En aquellos tiempos, antes de que tantas ciudades de los Estados Unidos y en el Canadá compitieran vigorosamente por ser la sede de las reuniones de nuestra organización, los ornitólogos se congregaban en Cambridge a intervalos de 4 años. Este joven tuvo la oportunidad en la Universidad de Harvard de echar profundas raíces entre los pioneros. Tuvo relaciones con Coues, Merriam, D. G. Elliot, Dutcher, Nelson, Bendire, Lucas, J. A. Allen, Chapman, Deane, Ridgway, y otras almas afines, quienes ya estaban desarrollando muchas facetas de la *Scientia Ambilis*. También conoció a Brewster, Batchelder, Forbush y Maynard como miembros del Nuttall Club.

Tanto en Milton Academy como en Harvard, Phelps se distinguió como atleta. Formó parte del equipo de remos que representaba a los estudiantes de primer año de la universidad, pero decidió que ese deporte le exigía demasiado tiempo a un estudiante y lo abandonó al finalizar el año cambiando sus actividades atléticas por las de pista y campo, especializándose en el salto alto. Su sentido de responsabilidad social se hizo evidente cuando procedió a dar clases en Phillips Brooks House a muchachos que no

gozaban de los privilegios de los demás. Un compañero de graduación le ha rendido alto homenaje llamándolo la personificación de la fuerza del ingenio, de la intrepidez y del liderato basados en la admiración y afecto de sus compañeros.

Después de recibir el grado de Bachelor of Science, Phelps regresó en seguida a Venezuela a establecer una trilla de café en San Antonio de Maturín, en el oriente de Venezuela.

Sin embargo, la Ornitología siempre estaba en la periferia de sus ojos. Le oí decir que, con aquel entusiasmo juvenil, tenía visiones de hacerse tan competente e independiente en cuatro años como para poder dedicar el resto de su vida a estudiar la avifauna de Venezuela. A esto añadía que las realizaciones de sus esperanzas se cumplieron exactamente como él las había planeado excepto que él se había tomado cuarenta años en lugar de cuatro!

En San Antonio se enamoró de la Srta. Alicia Elvira Tucker, una joven de antecedentes británicos y franceses. Su compromiso sorprendió a la generación de sus padres, pero William y Alicia contrajeron matrimonio prontamente y los primeros dos hijos, John Prince y William Henry, Jr. (el ornitólogo) nacieron en San Antonio de Maturín. Una hija, Luisa, y un tercer hijo, Alberto, completaron la familia algunos años después.

En 1903, mudó su centro de operaciones a Caracas, donde diversificó sus ocupaciones estableciéndose como agente e importador de artículos manufacturados. También fue corresponsal en Venezuela del New York Herald, y luego de la Associated Press. Su firma fue entre las primeras que trajeron automóviles americanos a Venezuela, lo que condujo rápidamente a una gran extensión de carreteras modernas en el país. También fue entre los primeros en introducir refrigeradoras para el hogar, cocinas a gas y eléctricas y finalmente receptores de radio. Fue un pionero de las ventas por cuotas, y fundador de actividades cooperativas. Inició el reparto de utilidades que logró así una nueva y segura independencia económica para sus numerosos empleados. Todo aquel empleado que ahorrara consistentemente el 10% de su sueldo vería esa suma doblada por el Sr. Phelps. También fue él quien introdujo en Venezuela la costumbre de trabajar sólo medio día los sábados, el "Sábado inglés".

Cuando crecieron sus hijos y consolidó las empresas en sus manos, quedó libre para regresar más y más a su interés perdurable; con el establecimiento de la Fundación Phelps, financió y participó en expediciones a todas las regiones de Venezuela que permanecían remotas y poco conocidas. Estas incluyeron las penínsulas de Paraguaná y de la Goajira, partes de los llanos, y de las tierras bajas selváticas del sistema del Orinoco, los confines del río Negro que casi se anastomizan con las cabeceras del Orinoco, la península de Paria que se alarga casi hasta Trinidad, las islas del Caribe, la sierra de Perijá en la frontera con Colombia, la proyección andina en el sudoeste cerca de Mérida, y los grandes macizos de arenisca, esos grandes cerros aislados en forma de mesetas, tales como Guaiquinima, el Roraima y el Auyan-tepui que se levantan, lejos unos de los otros en el interior, relativamente cerca de las fronteras con Guyana o Brasil. Antes de las investigaciones de Phelps, lo que se conocía de estas áreas era misterioso y legendario. Para las localidades en el mar adquirió y equipó el yate "Ornis".

Durante la Expedición Phelps al Auyan-tepui, que fue patrocinada por el American Museum of Natural History, fué acompañado por su hijo "Billy". Duró cuatro meses durante los cuales seis semanas se emplearon en la investigación de la región de la cumbre, anteriormente inexplorada. Esta empresa fue una hazaña mayor en logística e ingeniería. Comprendía viajes por avión y en canoa, una larga travesía por regiones selváticas habitadas por indios cuya disposición era dudosa y el casi imposible ascenso de los altos precipicios verticales, que necesitaron la construcción de varias docenas de grandes cadenas de escaleras. Después de la conclusión exitosa de esta arriesgada empresa, los síndicos del American Museum of Natural History eligieron al Dr. Phelps como Benefactor de la institución.

En total, el infatigable explorador organizó más de cien exploraciones, grandes y pequeñas, e hizo posible la cooperación de muchos especialistas del extranjero. De ninguna manera fueron excluidos seguidores de disciplinas diferentes a la ornitología. Aco-gió con entusiasmo los trabajos cartográficos del Dr. Charles B. Hitchcock, de la American Geographical Society, y colaboró con

las investigaciones botánicas del Dr. Bassett Maguire, del New York Botanical Garden y del Dr. Julian Steyermark, del Instituto Botánico de Caracas.

Billy era su compañero constante, con su nuera, la Señora Kathleen Deery de Phelps, de quien decía que era "igual al mejor hombre en el campo". "Kathy", como la llamamos sus colegas, no sólo preparaba bellos especímenes de aves, sino que también con gran precisión y arte, pintaba acuarelas de las especies y de su medio ambiente. Además de ser una anfitriona insigne era la sostenedora de un alto estado de ánimo entre todos.

En 1938, el Dr. Phelps se retiró de sus actividades comerciales para dedicar los años que le quedaban a la ornitología y al engrandecimiento de su museo y biblioteca sobre las 1.300 especies de aves venezolanas. Aunque en esa fecha ya contaba sesentitres años, había perdido muy poco de su vigor. En efecto, trece años más tarde, encontré que era un competidor formidable en el terreno rocoso cubierto de cactus que caracteriza algunas islas venezolanas. Cuando murió sus publicaciones llegaban a más de setenta artículos y un libro de dos tomos, este último intitulado "Lista de las Aves de Venezuela con su Distribución", del cual su hijo es co-autor. Otras publicaciones fueron hechas con colaboradores de muchas procedencias tales como Berlizoz, Conover, Dugand, Gilliard, Schaefer, Sutton, Wetmore y Zimmer. Coleccionó y describió como nuevas para la ciencia unas 219 formas de aves. Varios pájaros, dos mamíferos, un reptil, dos peces y un género de plantas, descritos por colegas admiradores, llevan su patronímico. El pico Phelps, de 3.000 metros en el Cerro de la Neblina, en el extremo sur de la República, también fue nombrado en su honor por el descubridor. Esta es la altura mayor en Venezuela fuera de la extensión de los Andes en el Sudoeste.

Honores demasiado numerosos para dar una lista completa le fueron conferidos al Dr. Phelps durante los años posteriores de su larga vida. Fue designado oficialmente por su propio país y países vecinos de Sur América, y por los Estados Unidos, para que los representara en congresos científicos en Europa y en el Nuevo Mundo. En 1939 el Presidente de Venezuela le confirió la Medalla de Educación Pública en una ceremonia para celebrar la inaugu-

ración del edificio sede de la Sociedad Venezolana de Ciencias Naturales, que él había donado a la Sociedad, completamente amueblado. En 1949 recibió el grado de Doctor en Ciencias, *Honoris causae*, de la Universidad Central de Venezuela. En 1953 fue designado Individuo de Número (Sillón XVIII) de la Academia Venezolana de Ciencias Físicas, Matemáticas y Naturales, honor que fue transferido a su hijo William después de su muerte. Fue la primera ocasión en la historia de la Academia en que un padre era sucedido por su hijo. La Medalla de Oro Geoffroy St. Hilaire le fué conferida por la Société Nationale d'Acclimatation de France en 1954, la Orden del Libertador por el Presidente de Venezuela en 1955 y la Medalla Brewster de la American Ornithologists' Union el mismo año.

En 1947, después de haber residido en Venezuela medio siglo, el Dr. Phelps se hizo ciudadano de su país de adopción, y donó una biblioteca pública a la comunidad que había sido su primer hogar, San Antonio de Maturín, los libros, además del edificio, y una dotación para su mantenimiento.

Su fama perdurará como el hombre que realizó el trabajo ornitológico fundamental en un país de asombrosa riqueza, comparado con la América Septentrional templada. Venezuela tiene nada menos que 98 especies de colibríes. La primera tarea en un área como esa se relacionaba con la taxonomía y con la distribución de la fauna, de manera que se lograra poner orden en lo que parecía caótico. Estudios más sofisticados sobre la vida de las aves fueron entonces posibles. Los que dieron el ejemplo en estas nuevas disciplinas, desde la fotografía estroboscópica de los colibríes por Greenewalt hasta las investigaciones de Griffin sobre el equipo de sonar de que está dotado el Guácharo (*Steatornis*), que anida en la obscuridad total de las cuevas, eran siempre bienvenidos en el hogar acogedor de Phelps en Caracas. Los recién llegados encontraban que él les había allanado el camino para sus realizaciones.

El Dr. Phelps fué un hombre elegante y fino hasta sus últimos años, y erguido como una baqueta. El expresaba e imponía dignidad donde quiera que estuviera y sin embargo, tenía un jovial sentido del humor. Prefería que sus respetados colegas, incluyendo los de mucha menor edad que él, lo llamaran "Bill". Su castellano era estructuralmente impecable, pero siempre habló con un acento que

revelaba su origen. Durante sus frecuentes estadías en Nueva York, él y Mona, una dama danesa con quien se casó seis años después que había perdido la madre de sus hijos, y que falleció pocos meses antes que él, gozaban invitando numerosos amigos más jóvenes a cenar y luego a divertirse alegremente. El tenía una manera de ser algo rápida y nerviosa, pero era sumamente tolerante de todas las cosas, excepto aquellas que él consideraba que no eran completamente francas o sinceras. El se dedicaba con fervor a cualquier tarea que emprendía. Si algunas faltas tuvo "se inclinaban hacia el lado de la virtud" como las del Vicario de Wakefield. Fue querido e infinitamente respetado por sus cuatro hijos y un grupo grande de otros descendientes ya que su vida se prolongó tanto que pudo dar la bienvenida a su tataranieto.

Tal descripción puede ir lejos para explicar cómo un joven norteamericano pudo emigrar a un país latino y por su tacto, cortesía, honradez implícita, y una noble ambición fuera de su mundo de diario, llegó a hacerse permanentemente bienvenido y abundantemente próspero. Logró eludir parcializaciones durante el difícil régimen político de sus primeros años en Venezuela y se encontró firmemente establecido entre amigos en el período más feliz que vino después.

La bibliografía de William H. Phelps ha sido publicada por Ramón Aveledo en el Boletín de la Sociedad Venezolana de Ciencias Naturales (Vol. 36, Nº 110, pp. 3-11, 1966). Esa publicación indica que el Dr. Phelps se había propuesto llegar a una meta ornitológica que persiguió con la energía y el éxito que lo caracterizaba. Fue esa meta la de reunir una colección sin rival de aves venezolanas, estudiarlas, y publicar una serie de trabajos preliminares sobre las numerosas adiciones a nuestro conocimiento de la sistemática y distribución de todas las especies venezolanas, y finalmente publicar una lista distribucional autoritativa de las aves de ese país. La primera parte de ese catálogo, la que trata con los Passeriformes, apareció en 1950, la No-Passeriformes en 1958, y una segunda edición de los Passeriformes, revisada y considerablemente aumentada, en 1963. Todas estas listas aparecieron como publicaciones separadas de la Sociedad Venezolana de Ciencias Naturales, y de todas ellas fue co-autor su hijo William H. Phelps, Jr.

16 Sand Street, Stony Brook, Long Island, New York 11790.



SOCIEDAD VENEZOLANA DE CIENCIAS NATURALES

BOLETIN

TOMO XXIX - ABRIL 1971 - NUMEROS 119/120

S U M A R I O

Pág.

EDITORIAL

La Sociedad Venezolana de Ciencias Naturales cumple cuarenta años	9
In Memoriam: William Henry Phelps	13

ESTACION BIOLOGICA DE LOS LLANOS

Tres especies nuevas de Rubiaceas para la ciencia. Por Julián A. Steyermark	20
Estudios de un sedimento ferruginoso llamado localmente "riño". Por Danilo López, P. Roa e I. Ramírez	27
La radiación solar y las estaciones anuales de los Llanos de Venezuela. Por Volkmar Vareschi y Otto Huber	50
Estudio sobre los cambios de la vegetación protegida de la quema y el pastoreo en la Estación Biológica de los Llanos. Por J. J. San José y Mario Fariñas	136
Pérdidas de agua, fijación nocturna de CO ₂ y crecimiento de <i>Tillandsia flexuosa</i> Fw. durante las temporadas de lluvia y sequía. Por J. J. San José y E. Medina	147
Notas sobre ecología de la sabana. Por Francisco Tamayo	158
Raíces adventicias hidrotróficas. Por Francisco Tamayo	179

ORNITOLOGIA

Una nueva subespecie de <i>Todirostrum maculatum</i> del Delta del Orinoco. Por Eugene Eisenmann y William H. Phelps	186
--	-----

BOTANICA

Orquídeas del ramal andino de La Portuguesa, en el Estado Lara. Por G. C. K. Dunsterville	195
Descripción de nueva especie de <i>Culex</i> del subgénero <i>Carrollia</i> (Diptera, Culicidae). Por Pablo Cova García, Ezequiel Sutil y José Pulido	203

CLIMATOLOGIA

Caracterización climática de Venezuela sobre la base de clima-diagramas de estaciones particulares. Por H. Walter y E. Medina	211
---	-----

PARASITOLOGIA

Transmisión bucal del <i>Trypanosoma vivax</i> en cabras, en condiciones experimentales. Por Carlos Díaz-Ungria	241
---	-----

ESPELEOLOGIA

Contribución al estudio de las cuevas de la península de Paraguaná (Edo. Falcón). Por Armando J. García M. y Francisco Falcón S.	249
Breve datos con respecto a la Cueva "El Coy-coy de Uriá" (F. 55). Por Eugenio de Bellard Pietri y Ramón Alberto Domínguez	257

ARQUEOLOGIA

Informe del hallazgo de una macana en la costa de Anare, D. F., Venezuela. Por Manuel París Aparicio	261
--	-----

ACTIVIDADES DE LA SOCIEDAD

277